



GUSTO HEGEDÜŠ V LESE

Tematický projekt V LESE fotografa Gustáva Hegedűša vznikol prirodzene po predchádzajúcich samostatných výstavných cykloch Moja cesta, Voda ako obraz, Moje živly, Krajina Zem. Autor vo svojej tvorbe reflektuje svoj silný vzťah k prírode a životnému prostrediu.

Gustáv Hegedűš /1941/ žije a tvorí v Turčianskych Tepliciach. Jeho dlhodobo pestovaný vzťah k prírode, turistike (roky značkovania) a lyžovaniu, zároveň s rozvíjaním vlastného fotografického videnia, ho prirodzene priviedli na výtvarnú fotografickú scénu s námetmi úzko spätými s ľuďmi a prírodnými živlami. Fotografie jeho cyklov sú svedkom slobodnej cesty spoznávania, chápania a vyjadrovania sa v škále od kontrastov k jemnej harmónii krásy. Sú zažité, premyslené, precítené, s príbehom.

Autor, chodiac po horách a dolinách vníma krajinu všetkými zmyslami, vidí aj necitlivé lokálne i globálne zásahy človeka v nej. Odrazom jeho aktívneho postoja k prebiehajúcej klimatickej zmene je aj tento výtvarný projekt s poéziou Ondreja Nagaja.

Výstavný projekt V LESE chce byť spoločenským príspevkom fotografa, ktorý komunikuje s priateľmi - umelcami slova, znalcami lesa, spracovateľmi dreva a, ktorý sa vyznáva z lásky k prírode s posolstvom, aby DYCH ZEME - LES, ľudia chápali, milovali a chránili.

Mgr. Janka Kolláriková, október 2022