

ŠTATÚT TRIENÁLE EKOPLAGÁT



THE REGULATIONS OF THE TRIENNIAL EKOPLAGÁT

1. Ekoplagát je medzinárodná súťažná prehliadka vydaných plagátorov s tematikou ochrany prírody a životného prostredia. Koná sa raz za tri roky.
2. Poslaním a cieľom prehliadky je predstaviť, konfrontovať a podnecovať v medzinárodnom meradle plagátovú tvorbu, zameranú na ochranu prírody a životného prostredia, rozširovať poznanie a zvyšovať aktivitu spoločnosti pri riešení týchto úloh, napomáhať pri výchove k ekologickému myšleniu a etike. Trienále Ekoplagát bude zároveň podporovať ideový a umelecký rozvoj súčasnej užitej grafiky.
3. Názov prehliadky tvorí slovné označenie "Ekoplagát" s pripojením roku konania.
4. Miestom konania Ekoplagátu je mesto Žilina v Slovenskej republike.
5. Gestorom trienále je Ministerstvo životného prostredia Slovenskej republiky. Usporiadateľom trienále Ekoplagátu je Štátna ochrana prírody Slovenskej republiky - Správa Národného parku Malá Fatra vo Varíne. Usporiadateľ spolupracuje s umeleckými, vládnymi i mimovládnymi, domácimi i zahraničnými environmentálnymi organizáciami.
6. Na prípravu Ekoplagátu usporiadatelia menujú komisárov a organizačný výbor na čele s predsedom, prípadne ďalšie pracovné komisie.
7. Ekoplagát môžu oboslať vydanými plagáti autori alebo kolektívy autorov, ktorých vyzvali usporiadatelia prostredníctvom umeleckých, ochranárskych vládných i mimovládných ekologických organizácií alebo jednotlivci na základe zverejnenia v odborných masmédiách.
8. Plagáty zaslané na súťažnú prehliadku sa stávajú vlastníctvom usporiadateľa. Plagáty sa autorom nevracajú. Usporiadateľ zabezpečí ich dokumentáciu a archivovanie. Usporiadateľ si vyhradzuje právo použiť tieto plagáty na ďalšie podujatia, ich propagáciu v publikáciach a masmédiách bez nároku na honorár. Autori môžu svojím podpisom v prihláške súhlasiť s verejným rozširovaním originálu plagátu alebo jeho rozmnoveniny predajom alebo inou formou prevodu vlastníckeho práva s tým, že výťažok z takéhoto rozširovania diela bude použitý na účely ochrany prírody v Slovenskej republike podľa vlastného uváženia, najmä realizácie ďalších ročníkov trienále Ekoplagát a praktickú ochranu prírody.
9. Na súťažnej prehliadke sa udeľujú ceny v poradí: Hlavná cena, 1. cena, 2. cena, 3. cena. O ich udelení rozhoduje porota, ktorú vymenujú usporiadatelia. Porota má právo niektorú cenu neudeliť. Nositel hlavnej ceny má právo na ďalšom trienále sa predstaviť samostatnou kolekciou plagátorov.
10. Kritériom udeľovania cien je ideová a výtvarná úroveň hodnotených plagátorov.
11. Okrem súťažnej prehliadky môžu usporiadatelia organizovať sprievodné podujatia.
12. Podrobnejšie podmienky súťažnej prehliadky ustanoví súťažný poriadok, ktorý vydávajú usporiadatelia pre každý ročník Ekoplagát osobitne.
1. "Ekoplagát" is an international exhibition and contest of issued posters on the problems of the environment and nature conservation connected with a prize competition. It is held once in three years.
2. The main aim of the exhibition is to present, confront and stimulate the international production of posters concerning the environment and nature conservation. It should increase the activity of the public for solving the problems of ecology in the world of today. At the same time the triennial Ekoplagát will support intellectual and artistic development of the contemporary graphic art.
3. The title of the exhibition is "Ekoplagát" with joining of the year in which it is held.
4. The exhibition is held in Žilina - a town in the Slovak Republic.
5. The triennial is organized under the auspices of the Ministry of Environment of the Slovak Republic. The organizer of the exhibition Ekoplagát is the State Nature Conservation of the Slovak Republic - Malá Fatra National Park Administration in Varín. The organizer cooperates with artistic, government and other home and foreign environmental organizations.
6. To manage the exhibition, the organizers will appoint commissioners and the executive committee headed by its chairman or in some cases other commissions.
7. The authors and the teams of authors - who were addressed by the organizers of the triennial by means of the art, government and other ecological organizations or individuals through information in mass communication media - can send their issued posters to the exhibition.
8. The posters sent to the exhibition will become the ownership of the organiser and will not be returned to the authors. The organizers guarantee their archiving. They also reserve the right to use these posters for other exhibitions, to publish them in publications or other media without any claim for the author's compensation. The authors can agree to public distribution of the poster's original or its copies by sale or other means of ownership transfer, providing the income from the distribution will be used for the purposes of nature conservation in Slovakia according to SNC SR best knowledge, primarily for realisation of next EKOPLAGÁT event and practical nature conservation.
9. There will be the following prize -giving in the competition - Grand Prix, 1st Prize, 2nd Prize, and 3rd Prize. This awarding of the prize is carried by the Jury appointed by the organizers. The Jury has a right not to award the prize. The Grand Prix winner has right to present his/her own collection of posters in the next triennial.
10. The main criterion for awarding of the prize is an intellectual and artistic level of the posters.
11. The organizers can also organise accompanying events to the contest exhibition.
12. The full details of the contest exhibition will be given in the general rules of the competition, which are published by the organizers each year.